



普通高中教科书

# 艺术

Y I S H U

[ 选择性必修 ]

## 戏剧创编与表演



普通高中教科书

# 艺术

Y I S H U

[ 选择性必修 ]

## 戏剧创编与表演

主编 周凤甫



广东教育出版社

· 广州 ·

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

艺术：选择性必修. 戏剧创编与表演 / 周凤甫主编. —  
广州：广东教育出版社，2020.7（2023.1重印）  
普通高中教科书  
ISBN 978-7-5548-1766-7

I. ①艺… II. ①周… III. ①艺术—高中—教材  
IV. ①G634.950.1

中国版本图书馆CIP数据核字（2020）第074705号

编写单位 广东教育出版社

主 编 周凤甫

副 主 编 李于昆 杨 健

本 册 主 编 郭东文 杨 健

核心编写人员 郭 娜 陈晓燕 毛若剑 王晓兵 黄德初

出版人 朱文清

责任编辑 郭 真

责任校对 谭 曦

责任印制 陈 瑾

装帧设计 何 维 邓君豪

广东教育出版社出版

（广州市环市东路472号12—15楼）

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司发行

佛山市迎高彩印有限公司印刷

（佛山市顺德区陈村镇广隆工业区兴业7路9号）

890毫米×1240毫米 16开本 6.5印张 130 000字

2020年7月第1版 2023年1月第6次印刷

ISBN 978-7-5548-1766-7

定价：12.20元

价格依据文件：粤发改价格〔2017〕434号

著作权所有·请勿擅自用本书制作各类出版物·违者必究

如有印装质量或内容质量问题，请与我社联系。

质量监督电话：020-87613102 邮箱：[gjs-quality@nfc.com.cn](mailto:gjs-quality@nfc.com.cn)

购书咨询电话：020-87772438

# 编者的话

2014年，习近平总书记在文艺工作座谈会上指出：“当高楼大厦在我国大地上遍地林立时，中华民族精神的大厦也应该巍然耸立。”美育作为精神文明建设的一项重要内容，对促进人的全面发展具有不可替代的作用。

本套教科书以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，立足于传承、弘扬中华优秀传统文化，为帮助学生了解、学习世界多元文化艺术，实现立德树人的目标而编写。艺术课程是基于音乐、美术、舞蹈、戏剧、影视与数字媒体等艺术形式的教育实践。艺术课程根据教育部颁布的《普通高中艺术课程标准（2017年版2020年修订）》（以下简称《艺术课标》）设置，由《艺术与生活》《艺术与文化》《艺术与科学》三门必修课和《美术创意实践》《音乐情境表演》《舞蹈创编与表演》《戏剧创编与表演》《影视与数字媒体艺术实践》五门选择性必修课组成。

本套教科书从古今中外的文化艺术经典中精心选材，通过单元主题引领、问题情境创设、任务驱动等形式，激发同学们艺术学习的兴趣；在知、情、意、行统一的审美活动基础上，引导同学们主动积极参与不同类型的艺术实践，并尝试运用综合艺术形式，实现不同艺术门类要素的集成与综合，培养艺术感知的敏锐性、关联性和综合性，培育艺术素养，滋养人文情怀。同时，注重对照《艺术课标》学业质量水平标准的三级层次进行学业质量测评。

艺术是人类文明的重要组成部分。艺术的感受、想象和创造等能力，是促进现代社会进步的重要动力，是现代社会需要的复合型人才不可缺少的素质。让我们通过艺术课程的学习，提高我们的审美能力、创造能力，培养合作意识，形成正确的世界观、人生观和价值观。

